

國立中山大學 109 學年度 師資培育中心招生考試

科目名稱：綜合測驗

注意事項：

- 本測驗包括三種科目：中文、英文與教育時事。
- 作答方式：請以黑色、藍色原子筆作答，答案請填入專用答案卷表格內，違者不計分。
- 本測驗總分為100分，中文佔40分、英文佔30分、教育時事佔30分，各題配分如試題前的說明所示。
- 考試時間：100 分鐘。

國立中山大學 109 學年度師資培育中心招生考試

科目：中文測驗

* 單選題：每題4分，共計40分。

1-2為題組。閱讀下文，回答1-2題。

哲學課與其他學科不同的地方有兩點：首先，其他學科有進度和目標，該上到哪裡，學生們都能了解。而哲學課的目標是在上課中，在學生們開始學習哲學思考時才出現。提問和回答的形式也與其他科不同，哲學問題的回答和詮釋並無標準答案區塊，我們鼓勵學生對題目本身提出質疑。其他科目的問題幾乎是不能動的，答案也會是在期待中的。換句話說，哲學答題不在問題的預設中，回答沒有正確或標準，而是論據的強度和深度。

第二點，因為沒有問與答的形式，也不是相應於題目的答案都已具備，哲學課的上課方式明顯和其他學科不同。學生得用心學習，才能理解哲學課所提出的難題，哲學概念的學習已經和其他課程明顯區隔開來。

這些差別足以使哲學課產生難度，要讓學生突然改變他們過去多年的學習方式，不是件容易的事。但是，也因為與過去的學習有極大的斷裂，反而激起學生的興趣與好奇心，有些學生因為長期太過框架的教學而意興闌珊，開始上哲學課後，終於燃起學習的熱情。

(節錄自羅惠珍《哲學的力量——踏進法國高中教室·想想臺灣哲學教育》)

- 關於引文的整體結構，下列說明正確的是哪一選項？
(A)先分析哲學問題和答案之獨特處，再評論其他學科教學的侷限
(B)先舉證哲學課優於其他學科，再得出學生能夠用心學習的結論
(C)先闡釋學習哲學的方法和目標，再指出學生學習的困境和展望
(D)先提出哲學課異於其他學科之處，再闡論哲學課的難度與優點
- 文中所述有關哲學課的特質，不包含下列哪一選項？
(A)哲學課的問題可以被質疑，其答案和詮釋無法被預設
(B)哲學課的課程目標難以預設，學生無法理解哲學難題
(C)哲學課異於傳統的上課方式，將增加學生的學習難度
(D)哲學課的教學模式突破框架，能引起學生的學習動機
- 下列成語最適合用來形容「音樂美妙」的是哪一選項？
(A)金石可鏤 (B)吳市吹簫 (C)鳶飛魚躍 (D)繞樑不絕

4-6為題組。閱讀下文，回答2-4題。

甲

陸游粥品私房筆記		
<p>烏豆粥</p> <p>用新好大烏豆一斤，炭火鬻一日，當糜爛。（此時）可作三升米粥，至極熟，下豆，入糖一斤和勻，又入細生薑棊子四兩。</p>	<p>地黃粥</p> <p>用地黃二合，候湯沸，與米同下。別用酥二合、蜜一合，炒令香熟，貯器中，候粥欲熟乃下。</p>	<p>枸杞粥</p> <p>用紅熟枸杞子，生細研，淨布揅汁，每粥一碗用汁一盞，加少煉熟蜜乃鬻。</p>

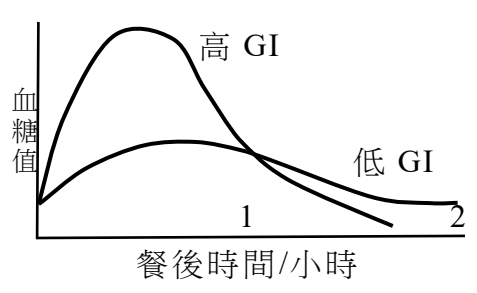
乙

陸游是一位高壽的詩人，注重養生。他主張「若偶食一物多，則當減一物以乘除之，如湯餅稍多，則減飯」，又認為「養生所甚惡，旨酒及大肉」，提倡「食淡百味足」。不過，陸游的體質並不好，他曾提到自己「不堪酒渴兼消渴」。古人所說的消渴，即今日所稱的糖尿病。陸游的牙齒也不好，有〈齲齒〉等一百多首與牙病相關的詩。其實，血糖控制不好的人，不但容易蛀牙，也會增加牙周破壞的程度，陸游晚年詩句「一齒屢搖猶決肉」、「欲墮不墮齒更危」，顯示他可能深為牙周病所苦。或許正因如此，陸游特別喜歡吃粥。他在〈薄粥〉詩力讚食粥能讓「饑腸且免轉車輪」，又於〈食粥〉詩說：「世人個個學長年，不晤長年在目前。我得宛丘平易法，只將食粥致神仙」。「宛丘」即蘇門四學士之一的張耒，寫過一篇〈粥記贈潘邠老〉，認為食粥可以延年。據說陸游晚年起床後第一件事就是熬粥，熬好後喝一碗，再睡個回籠覺，「粥在腹中，暖而宜睡，天下第一樂也」。（改寫自譚健鍬《史料未及的奪命內幕》）

丙

掌握低 GI 飲食，遠離糖尿病！

升糖指數 (GI): 是指食用食物後 2 小時內血糖增加值與基本值的比較。它顯示食物經腸胃道消化後產生的醣分所造成血糖上升的速度快慢。食物的 GI 值愈高會讓血糖上升的速度愈快。



影響食物GI的因素	
食物營養素	蛋白質或脂肪類食物消化程序較複雜，GI 值通常較精緻澱粉類低。
食物型態	稀爛、切碎的食物容易吸收，GI 值較高。
纖維含量	纖維量愈高，GI 值愈低。
烹調方式	澱粉經長時間烹煮而糊化，GI 值較高。水煮的 GI 值低於炒、煎。
食物搭配	高 GI 食物和低 GI 食物搭配食用，可平衡 GI 值。

4. 依據資料甲，關於陸游的煮粥祕訣，下列敘述最適當的是：
- (A)煮粥時間長短，依序為地黃粥>烏豆粥>枸杞粥
(B)以烏豆、枸杞煮粥，烏豆和枸杞均須預先處理備用
 (C)以地黃、枸杞煮粥，均須在起鍋後另加以蜜炒製的配料
 (D)烏豆當於冷水時與米同煮，地黃則須待水沸後方與米入鍋
5. 依據資料甲、乙、丙，關於陸游食粥與健康的敘述，最適當的是：
- (A)陸游曾向張耒求得煮粥筆記，鑽研粥品養生之道
(B)陸游吃粥雖可使牙齒免於咀嚼，卻不利於血糖控制
 (C)吃粥兩小時內血糖波動小，能讓陸游的回籠覺睡得安穩
 (D)加糖會讓陸游的粥品GI值上升，但長時間熬煮可減低粥品GI值
6. 若陸游想控制血糖，則依據資料丙，對①、②兩項調整方式，最適當的判斷是：
- ①每餐多吃一碗白飯，少吃一碗塊狀肉類。
 ②每餐少吃一碗清粥，多吃一碗高纖蔬菜。
- (A) ①、②皆正確 (B) ①無法判斷，②正確
(C) ①錯誤，②正確 (D) ①錯誤，②無法判斷
7. 依據下文，最符合作者「自己一個人唱歌」的敘述是：

一個人唱歌，可真奇怪。有時是下意識，自己竟不知不覺地唱起歌來，當發現自己不停地哼唱著喜歡的那一支歌的時候，也不知已唱了多久，之後不但沒停，還把歌詞一個字、一個字咬得清清楚楚。這樣無我地唱歌，起先是旋律讓他飄飄然，意識清醒後就被歌詞感動。如此一合，好像一個人扮起雙重唱，又扮聽眾陶醉。這種情形往往發生在一個人心情愉快時，歌一上口，一次又一次地重複不停；特別是別無他人在旁，例如洗澡、上廁所、騎機車或一個人在家等等，有時閉著嘴用鼻子哼，有時張口用「啊」字啊到底，哼唱久了，下顎還會微感痠痛的。要不是遇到有人來、忙著談事情，或是吃飯等其他事情來打斷的話，這種愉快的心情，就好像中了邪一樣。(黃春明〈心裡的桃花源〉)

- (A)心情愉悅時，便會咬字清楚地哼唱出喜歡的歌詞來
 (B)四下無人之時，才能在無意識之中清楚地唱出歌詞
(C)無我地哼唱時，往往一開始會不自覺沉浸在旋律中
 (D)意識清楚之時，喜歡用「啊」字一次次地重複哼唱

8. 莫渝〈斷橋(龍騰斷橋)〉：

(第一段)「蔚蔚蔥蘢的山景裡／簇擁著幾座並列的挺直紅磚橋墩／灰白山嵐不時飄浮，添加蒼涼／翠綠枝桠／究竟是侵占抑同情地進駐／延續生機／告知與自然契合的宿命」。

(第二段)「橋斷了，橋墩仍聳拔／碑銘式的挽留記憶／河消失了，流水斷源／魚藤蔓生拓纏／徒增稀微」。

(第三段)「尋美的旅人流連山區／憑弔殘缺／荒蕪中／隱約聽到蒸汽火車聲轟隆駛來」。

下列對本詩的分析，正確的是哪一選項？

- (A)第一段在空間上由小而大，由近而遠 (B)第二段情景交融，表達物是人非之感
 (C)第三段並寫視覺聽覺，凸顯山區之美 **(D)全詩在時間上既寫現在，也回想過去**

9-10為題組。閱讀甲、乙二文，回答9-10題。

甲

秦香蓮此時原本應該在公堂上的，只因剛才吉仔啼哭，慌忙下臺去了。金發伯眼看臺上沒有了秦香蓮，戲無法演下去，不由得怒火中燒，面向後臺大喝一聲：「來人啊！傳秦香蓮！」

不見動靜。只有鑼鼓有一搭沒一搭的敲著。隔了一會兒，又叫一次。王朝從後臺跑上來，挨近包大人，低聲說：「阿旺嫂帶伊的囡仔，去店仔吃冰！」

臺上的人都哭笑不得，大家看著臺下的觀眾，他們仍在那裡談得高興，根本不管臺上的事。秀潔隱約間好像聽到包大人一聲歎息，又好像沒有，鑼鼓聲把一切細微的聲息都壓下去了。

只聽包大人有氣無力地傳下令來：「來人啊！將那陳世美搭在鋤口上！」聲音有些含糊，像喉裡有痰。於是秀潔便被推著搯著，往戲臺前方左角上走，她雖作勢掙扎，卻也顯出懶散。（洪醒夫〈散戲〉）

乙

正當客人們互相推讓間，余參軍長已經擁著蔣碧月走到胡琴那邊，然後打起丑腔叫道：「啟娘娘，這便是百花亭了。」

蔣碧月雙手摀著嘴，笑得前俯後仰，兩隻腕上幾個扭花金鐲子，錚錚鏘鏘的抖響著。客人們都跟著喝采，胡琴便奏出了「貴妃醉酒」裡的四平調。蔣碧月身也不轉，面朝著客人便唱了起來。唱到過門的時候，余參軍長跑出去托了一個朱紅茶盤進來，上面擱了那隻金色的雞缸杯，一手撩了袍子，在蔣碧月跟前做了個半跪的姿勢，效那高力士叫道：「啟娘娘，奴婢敬酒。」

蔣碧月果然裝了醉態，東歪西倒的做出了種種身段，一個臥魚彎下身去，用嘴將那隻酒杯啣了起來，然後又把杯子噹啷一聲擲到地上，唱出了兩句：「人生在世如春夢，且自開懷飲幾盞。」（白先勇〈遊園驚夢〉）

9. 下列敘述，最符合以上二文故事內容的是：

- (A) 甲文中，帶阿旺嫂孩子去吃冰的秀潔最後還是被推回舞臺，繼續表演
- (B) 乙文中，蔣碧月不情願的被飾演高力士的余參軍長推上舞臺扮演貴妃
- (C) 戲劇演出時，甲文的舞臺是臨時搭建的，乙文則是在設備豪華的劇院
- (D) 觀看演出時，甲文中的觀眾是心不在焉，乙文中的觀眾則是興味盎然

10. 關於以上二文的敘事手法，描述最適當的是：

- (A) 甲文交錯敘寫臺上和臺下，倍顯人物在戲劇表演時的無力感
- (B) 乙文藉由「貴妃醉酒」的戲碼，呈現表演者借酒裝瘋的樣態
- (C) 二文都透過戲劇臺詞，暗示所有演員在現實中的人品和際遇
- (D) 二文都著力於描寫表演者的心理活動，以凸顯其幕後的辛酸

國立中山大學 109 學年度師資培育中心招生考試
科目：英文測驗

*請選出最適當的答案，每題3分，共30分。

I. Vocabulary

1. Due to extremely low rainfall and a dangerous reduction of reservoir water, the area is experiencing the worst _____ in 30 years.
(A) scandal (B) nuisance (C) drought (D) fluid
2. Instead of giving negative criticism, our teachers usually try to give us _____ feedback so that we can improve on our papers.
(A) peculiar (B) constructive (C) influential (D) absolute
3. To keep healthy, Mr. Lin _____ himself to one glass of wine a day.
(A) pursues (B) restricts (C) seizes (D) stripped
4. Taking advantage of a special function of the search engine, users can _____ the Internet without leaving behind any history of the webpages they visit.
(A) stride (B) conceal (C) browse (D) rumble
5. The fog was too thick for planes to take off; _____, all the flights would be delayed.
(A) aggressively (B) somehow (C) architecturally (D) consequently
6. For a company to make real progress, employees need to be able to express their feelings without fear of _____.
(A) retribution (B) distribution (C) attribution (D) contribution

II. Reading comprehension

In many languages, such as English, there is no straightforward way to talk about smell. For want of dedicated odor terminology, English speakers are often forced to use odor-sources such as “flowery” and “vanilla” and metaphors like “sweet” and “oriental” in their descriptions of smell. But the difficulty with talking about smell is not universal. The Maniq, a group of hunter-gatherers in southern Thailand, can describe smells using at least fifteen different terms, which express only smells and are not applicable across other sensory domains. In addition to Maniq, researchers found that there are also a dozen words for various smells in Jahai, a language spoken by a neighboring hunter-gatherer population. Interestingly, the difficulty for English speakers to translate smell directly into words seems to have very little to do with the nose’s actual capabilities. According to findings of a recent study, English speakers are capable of discriminating more than a trillion different odors. Then, why is there a gap between their ability to discriminate scent and their vocabulary? The researchers suggest that surroundings may play a significant role.

Maniq and Jahai speakers live in tropical rainforest regions with a hunting-gathering lifestyle, and these two ethnic groups evaluate their surroundings through their noses to survive in nature. In an environment that is still largely untouched by humans, they are surrounded by smells at all times. They need to use their sense of smell to identify animals that they can hunt, and to recognize objects or events, such as spoiled food, that can pose a danger. Unlike the Maniq and the Jahai, many English speakers inhabit the post-industrial west and do not rely on smells to survive in their environment. This difference may explain the interesting linguistic phenomenon discussed above.

7. What is the purpose of this passage?
(A) To evaluate the languages used by different ethnic groups.
(B) To point out the link between language use and the environment.
(C) To describe how terms of smell are found in different languages.
(D) To prove how civilization slows down language development.
8. What does the word “want” in the first paragraph most likely mean?
(A) Loss. (B) Growth. **(C) Lack.** (D) Search.
9. Which of the following is true about the Maniq?
(A) Their living environment is similar to that in earlier human history.
(B) Their ability to smell is stronger than that of the Jahai.
(C) They use smell terms to describe how food looks and tastes.
(D) They live in a different climate zone from the Jahai.
10. Why is it difficult for English speakers to describe smells directly?
(A) There are not many sources of odor in their surroundings.
(B) The sense of smell is not critical for their survival.
(C) They cannot distinguish the smells around them.
(D) They consider it uncivilized to talk about smells directly.

國立中山大學 109 學年度師資培育中心招生考試

科目：教育時事測驗

*選擇題：每題 3 分，共 30 分。

1. 針對 12 年國教，教育部提供的免試超額比序參考項目包括了八大項，請問下列何者為非？
(A)國中教育會考表現
(B)國中成績
(C)就近入學
(D)多元學習表現
2. 中央負責補習班管理事項的單位為？
(A)國民及學前教育署
(B)終身教育司
(C)師資培育及藝術教育司
(D)學生事務及特殊教育司
3. 自 103 學年度開始，以下師資培育課程何者為選修課程中的「必選」課程：
(A)教育行政 (含學校行政)
(B)教育議題專題 (教育時事議題)
(C)教育名著選讀(含西方名著)
(D)特殊教育導論(含資優教育)
4. 下列何人為我國現任教育部長？
(A)吳清基
(B)潘文忠
(C)蔣偉寧
(D)吳思華
5. 近年許多教育相關議題引發大眾關注，下列那些議題與當前 M 型化社會與扶助社會弱勢者教育之精神相關？
(A)幼托整合
(B)中小學補救教學
(C)健康操推廣計畫
(D)十二年國教

6. 下面哪一個選項不是十二年國教課程綱要總綱草案的特色？
- (A) 基本能力改為核心素養
 - (B) 新增重大新興議題**
 - (C) 建立資源整合平台
 - (D) 教師每學年至少公開授課一次
7. 十二年國教新增了下列哪一個學習領域？
- (A) 藝術領域
 - (B) 科學教育領域
 - (C) 科學哲學領域
 - (D) 科技領域**
8. 十二年國民基本教育課程綱要於哪一學年正式開始實施？
- (A) 107
 - (B) 108**
 - (C) 109
 - (D) 110
9. 幾位家長小孩即將參與 103 年開跑的十二年國民基本教育，他們正在針對此次新實施的「入學管道」進行討論。下列何者正確？
- (A)黃伯伯：我那金孫小英超會讀書的，只要在「會考」時考取 PR98，她鐵定能上 那所明星高中！
 - (B)賴阿姨：我家小華從小就喜歡烹飪，他可以透過特色招生入學方式進入他理想中的特色學校就讀。**
 - (C)陳媽媽：這次我可要煩惱了！我家小明就是堅持要就業、不讀任何一所高中或高職，我未來可能會收到法院的傳單了！
 - (D)林爸爸：為了要讓我家小寶進入好的高中，我打算近期在那所學校的隔壁購買房屋，這樣小寶就能透過「免試入學」方法進入那所明星高中了！
10. 下列哪一項法令明文規定「學生之學習權、受教育權、身體自主權及人格發展權，國家應予保障，並使學生不受任何體罰及霸凌行為，造成身心之侵害」？
- (A)特殊教育法
 - (B)國民教育法
 - (C)教育基本法**
 - (D)中華民國憲法